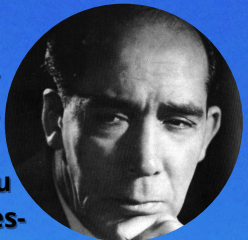


ALEJANDRO CASONA

Bisuyu ía'l pueblu natal del dramaturgu Alejandro Rodríguez Álvarez, que tomóu l'apellíu artísticu del nome de la casa palaciega ou pasóu la infancia. Fíu ya harmanu de maestros, maestru ya inspector d'educación, pronto destacóu pol sou talentu cumo escritor ya participóu activamente no desenvolvimientu cultural del sou pueblu natal, trayendo a Bisuyu ya a la súa parroquia las Misiones Pedagógicas de la Segunda República. Obras cumo *La dama del alba*, *Nuestra Natacha* ou *La casa de los siete balcones* dan cuenta del ambiente ya las alcordanzas del Bisuyu de la súa infancia. Exiliáu durante la Guerra Civil, vivíu en Buenos Aires hasta 1962, anu nel que volvióu a España pa morrer en Madrid trés anos espuéis.



EL MAZU

Hariede de la tradición antigua de la inxeniería romana, esti sistema hidráulicu ía la güelga última d'unas dóminas nas qu'en Bisuyu chegóu haber cuatro fraugas grandes cumo la que podemos visitar ya más de díaz forxas particulares.



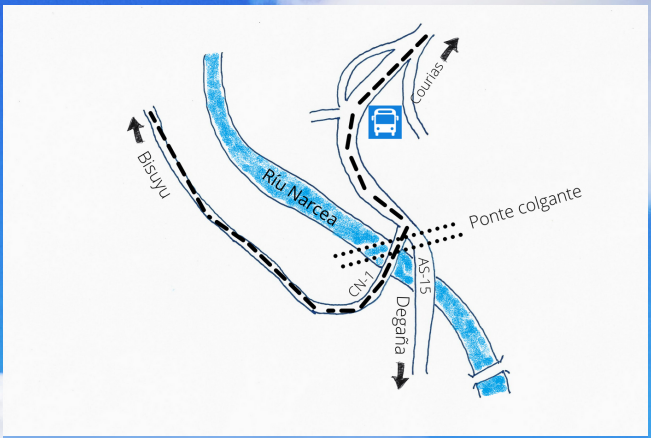
Bisuyu fúi tierra de ferreiros, artesanos ya artistas del fierru ya'l fou qu'establecieron nesti llugar unu de los primeiros gremios de ferreiros, la Sociedá Industrial de Bisuyu.

ARQUITECTURA TRADICIONAL

Bisuyu ya la súa xente miranon de mantener la esencia tradicional de las sñas construcciones, fadiendo del pueblu un sitiu ou'l tiempu pare tar paráu. Podemos disfrutar de muitos exemplos de l'arquitectura tradicional del suroccidente asturianu ya, pal nuesu deleite, dispón Bisuyu d'una colección bien bona de horrios ya paneras, en dalgún casu del sieglu XVIII.



CÚMO CHEGAR A BISUYU



Pa chegar a Bisuyu, recomiéndase garrar la carretera CN-1, que sal de Cangas de debaxo la ponte colgante.

No traxectu, de 17 quilómetros, éichanse aproximadamente 30 minutos.

Los horarios d'apertura del centru ya de las visitas guiadas varían durante l'anu, en función de las estaciones ya las horas de lluz.

Puedes consultar en cualquier momentu los horarios actualizaos na nuesa web :

www.visitabesullo.com

Descubri

visita Bisuyu



Pueblu natal d'Alejandro Casona

Ermita de Las Veigas

Réplica del sieglu XVIII d'outra ermita románica que taba no mesmu siti. Destaca polas súas proporciones ya formas constructivas, amás de pola zona na que ta, escenariu de la fiesta principal de Bisuyu, la romería Las Veigas, tolos 15 d'agostu.



Ermita de La Madalena

Unu de los emblemas más visibles de Bisuyu. La ermita de la Madalena álzase sobre una pena, baxo la que tán los restos ensin excavar d'un castru antiguu.

Anque la subida ía cuesta, nun puedes perder las vistas sobre Bisuyu ya los valles fluviales que tien alredu. Aprovecha pa fader fotos impresionantes.



Horrios



Símbolu ya emblema de la diversidá ya la pluralidá de las que tanto se fala güei. No sieglu XIX, Bisuyu acoyíu la primer comunidá evánxelica d'Asturias, poniendo al pueblu no mapa de la fe protestante europea. Nesti puntu veis descubrir las figuras importantísimas que salienon d'aquí.

Comunidá Protestante

Restorán



Ilesia de Samartín

Contién los restos de lo que fui'l Monesteriu de Samartín de Bisuyu. Una abadía benedictina del sieglu IX qu'apurrió bienes ya posesiones pa la fundación del Monesteriu de Courias no sieglu XI.



Centru de Recepción de Visitantes

La escuela antigua de Bisuyu, construida nos anos 30 del sieglu XX, ía güei la sede del Centru de Recepción de Visitantes Alejandro Casona. Inauguróse no 2008 n'homenaxe al vecín más universal de Bisuyu ya, con él, a tolas tradiciones ya oficios que fixenon de Bisuyu una referencia sobresaliente de cultura, industria, fou, augua, madera ya palabras.



Paneras



Casa natal d'Alejandro Casona

Anque'l propiu autor dixo siempre que garrara'l sou apellíu de la casa ou nacíu ya tea feo contradicilu, la verdá ía qu'Alejandro nacíu en Casa Pachu, cerca de La Casona, ou pueden contemplase dalgunos elementos típicos de la casa tradicional del suroccidente asturianu.



La Casona

Casa palaciega de los Chanu Flórez. Esti edificiu agora caíu llévantóse imponente ya soberbiu sobre Bisuyu. Inda en ruinas, podemos disfrutar de los materiales ya las formas, que nos falan d'un tiempu d'histories ya liendas que construyenon el carácter del llugar.

Ríu El Pumar



El Mazu d'Abaxu

Superviviente único de las cuatro fraugas grandes que chegóu haber en Bisuyu no sieglu XIX. La técnica hidráulica hariedada de los romanos ya'l talentu artesanu de los ferreiros vieyos, qu'inda quedan no pueblu, tresporta a dóminas romanas.

Pa El Pumar

Pa Eirundu -
Ruta del Ouru

Ríu Arganza

Pa Cangas